

Baccalauréat franco-allemand - session 2028

Liste des oeuvres & références

Pflichtlektüren & Referenzen

◆ Français langue du partenaire / Französisch Partnersprache

- Le pays des autres, Leïla Slimani, Folio Gallimard, 9782072923470

Liens avec les axes au programme : histoire de la colonisation et de la décolonisation (aspects politiques, économiques et socio-culturels)

- Rhinocéros, Eugène Ionesco, Folio Théâtre n°53, 9782070389209

Liens avec les thèmes au programme : vivre les valeurs démocratiques au quotidien, lutter contre l'autoritarisme

- Chef, Gautier Battistella, Ldp LGF, 9782253941651

Liens avec les thèmes au programme : caractéristiques culturelles françaises dans le contexte de la mondialisation (cuisine)

◆ Allemand langue du partenaire / Deutsch Partnersprache

- Der gute Mensch von Sezuan, Bertolt Brecht, Suhrkamp BasisBibliothek, ISBN 978-3-518-18825-5

axes correspondants : art et pouvoir, diversité et inclusion

kulturelle Schwerpunkte : Kunst und Macht, Vielfalt und Inklusion

- Corpus Delicti, Juli Zeh, Klett, ISBN 978-3126669177

axes correspondants: innovations scientifiques et responsabilité, espace privé et espace public

kulturelle Schwerpunkte : Wissenschaftliche Innovationen und Verantwortung, Privater Raum und öffentlicher Raum.

- Medea : Stimmen, Christa Wolf, Suhrkamp Taschenbuch, ISBN 978-3518460085

axes correspondants : espace privé et espace public, fictions et réalité

kulturelle Schwerpunkte : Privater Raum und öffentlicher Raum, Fiktion und Realität

◆ Français Langue de section

Parcours : Le roman et le récit du Moyen Age au XXI siècle : Le roman et l'invention de l'amour

- Le chevalier de la charrette, Chrétien de Troyes, Folio + Lycée ISBN : 978-2-07-314097-5

- lecture cursive : Madame de La Fayette La Princesse de Clèves.

Parcours : La littérature d'idées du XVIe siècles au XVIIIe siècle : « défendre » et « entretenir » la liberté

- Discours sur la servitude volontaire, Etienne de La Boétie

édition : Les Ateliers d'Actes Sud ISBN : 9782330205966

- lecture cursive : - George Orwell La Ferme des animaux

◆ Deutsch Abteilungssprache

- Der zerbrochene Krug, von Kleist

- Das Leben des Galilei, Brecht

- Fräulein Else, Schnitzler

- Corpus Delicti, Julia Zeh